

Chorpartitur „Dem Himmel entgegen“ - Lieder einer Messe mit Neuer Geistlicher Musik von Wolfgang Biel



Dem Himmel entgegen

Lieder einer Messe mit Neuer Geistlicher Musik

von

Wolfgang Biel

Musikgruppe "Akzente"

Jülich

www.musikgruppe-akzente.de

Dem Himmel entgegen

Lieder einer Messe mit Neuer Geistlicher Musik

Chorpartitur für gemischten vierstimmigen Chor

Jülich 2013



Wolfgang Biel
Musikgruppe "Akzente"

Tilgenkampstraße 3
D-52428 Jülich
biel-juelich@t-online.de
Tel. 02461-348899

Inhaltsverzeichnis

Beginn:	Gott, Du mein Gott, ich suche nur Dich
Kyrie:	Kyrie eleison
Gloria:	Ehre sei Gott
Zwischengesang:	Halleluja - Du Gott bist größer
Credo:	Wir glauben Gott, der am Anfang steht
Fürbittruf:	Komm, Gott, in unsre Nacht
Gabenbereitung:	Alles was wir brauchen
Sanctus:	Heilig, heilig, heilig
Friedensgruß:	Sende Deinen Geist
Danksagung:	Wir knüpfen miteinander ein buntes Netz
Schluss:	Dem Himmel entgegen
Sing-out:	Gottes Geist bricht auf mit uns

Gott, Du mein Gott, ich suche nur Dich

Wolfgang Biel, Jülich, 2012

♩ = 118

hm⁷ fism⁷ G⁷⁺ A⁹ hm⁷ fism⁷ G⁷⁺ A

(instrum.)

9 hm fism⁷ G⁷⁺ A⁹ hm⁹ G⁹

KV: Gott, Du mein Gott, ich su - che nur Dich, hal-te mich fest ge-

15 A²⁴ A hm⁷9 fism⁷ G⁷⁺ fism⁷ em⁷ Fis⁷9-

- bor - gen. Gott, Du mein Gott, ich su - che nur Dich, hal-te mich jetzt

22 hm⁷ fism⁷ G⁷⁺ fism⁷ em⁷9 A hm⁷ fism⁷ hm

und mor-gen. (instrum.)

Str.: 1.Öff-ne
2.Öff-ne
3.Öff-ne

32 A9 G7+ /fis em7 A79 A

mei-ne Au-gen, und lass mich seh'n, lass mich ver - steh'n. Das Ge-
 mei-ne Oh-ren, und lass mich hör'n, lass mich ver - spür'n. Das Ge-
 mei-ne See-le, und lass mich spür'n, lass mich be - rühr'n. Das Ge-

39 hm A G7+ /fis em7 A79 A

- heim-nis der Hoff-nung lass mich seh'n, lass mich ver - steh'n.
 - heim-nis des Glau-bens lass mich hör'n, lass mich ver - spür'n.
 - heim-nis der Lie - be lass mich spür'n, lass mich be - rühr'n.

47 hm A9 G7+ fism7 G7+

Coda:
 Gott, Du mein Gott, Du mein Gott, Du mein Gott, Du mein Gott,

51 fism7 |1. G7+ fism7 |2. A9 hm

Du mein Gott, ich su-che Dich! su-che Dich!

Chorpartitur „Dem Himmel entgegen“ - Lieder einer Messe mit Neuer Geistlicher Musik von Wolfgang Biel

Kyrie eleison

Wolfgang Biel, Jülich, 2013

♩ = 116

em am⁷ hm⁷₉¹¹ em⁶ em⁷ C⁹

(instrum.)

1. Ky - ri - e e - le - i - son,
 2. Chris - - - te e - le - i - son,
 3. Ky - ri - e e - le - i - son,

8 C C/H am⁷ am/C D⁷₉ em⁷

(instrum.)

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le -
 Chris - - - te e - le - i - son, Chris - - - te e - le -
 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le -

15 am⁷ C⁷₊ 1. 2. D⁷₉11 G G G/Fis 3. D⁷₉11 G

(instrum.)

- i - son, Du Gott er - bar - me Dich!
 - i - son, Du Gott er - bar - me Dich!
 - i - son, Du Gott er - bar - me Dich!

Ehre sei Gott

Wolfgang Biel, Jülich, 2013

♩ = 84

F dm7⁹ B⁹ gm7⁹

Vorspiel instrumental

4 C⁴ F dm⁷ C⁹ dm/A

Eh - re sei Gott und

7 gm⁷ C⁷9¹¹ F gm⁷ F/A gm/B C⁴ dm⁷

Frie-den al - len Men - schen! Frie-den sei auf Er - den für

11 Es C⁴-3 dm⁷ B⁹ C⁹ dm/A gm⁷ C⁷9¹¹ F

al - le Zeit! Eh-re sei Gott im Him-mel und auf Er-

16

gm⁷ F/A B C 7⁹11 F Fine
 - den, jetzt und al - le E - wig - keit!

21

dm⁷ am⁷ dm⁷ am⁷
 1. Du kommst uns ent - ge - gen, reichst uns dei - ne Hand,
 2. Du hältst uns ge - bor - gen, bist mit uns im Boot,
 3. Du führst uns zum Le - ben, machst die Träu - me wahr,

25

gm⁷ C 7⁹ dm⁷ B gm⁷ C 7⁹11
 gehst auf uns-ren We - gen, zeigst uns neu - es Land.
 bringst den neu-en Mor - gen, Du be-zwingst den Tod. --> KV:
 bleibst auf uns-ren We - gen, Du bist wun - der-bar.

Halleluja - Du Gott bist größer

Wolfgang Biel, Jülich, 2013

♩=108

cm F 9 As 7+ gm 7 cm F 9 As 7+ G 9 11

(Vorspiel instrumental)

9 cm F 9 As 7+ G 9 11 gm 7 cm F As 7+

KV (alle):

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le -

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le -

17 G 7 9 11 G (2) As 7+ B 7 9 11 Es 9 Es/D As 7+ B 7 9 11

(solo:) 1. Du Gott gibst neu - es Le - ben. Du Gott
 2. Du Gott bist uns - re Hoff - nung. Du Gott
 3. Du Gott Du schenkst den Frie - den. Du reichst

(instrum.)

- lu - ja.

23 Es 9 B/D cm B/D 9 Es

(alle:)

Du weckst uns auf. Nur Du Gott bleibst un - ter uns.
 bist für uns Licht. Hand.
 uns Dei - ne

30 *As 7+* *B 7⁹11* *1.2. fm 7* *B 7⁹* *D.S. $\text{\textcircled{S}}$* *3. fm 7* *B 7⁹* *B*

Du Gott bist grö-ßer, Du Gott bist wei-ter. Du Gott bist wei - ter. Du Gott bist wei-ter. Gott bist wei - ter.

36 *Es* *cm 7* *As 9* *B 7⁹* *Es* *cm 7* *As 9* *B 7⁹* *B*

(alle):

Hal-le - lu-ja, Hal-le - lu-ja, Hal-le - lu-ja, Hal-le - lu-ja. Hal - le - lu-ja, Hal - le - lu-ja, Hal - le - lu-ja, Hal - le - lu-ja.

44 *Ges* *esm 7* *Ces 9* *Des 7⁹* *Ges* *esm 7* *Ces 9* *Des 7⁹*

Hal-le - lu-ja, Hal-le - lu-ja, Hal-le - lu-ja, Hal-le - lu-ja. Hal - le - lu-ja, Hal - le - lu-ja, Hal - le - lu-ja, Hal - le - lu-ja.

52 *Fes* *Ces/Es* *desm 7* *Ges* *Fes* *Ces/Es* *desm 7* *Ges* *Ces*

Hal-le - lu-ja, Hal - le-lu - ja, Hal-le - lu-ja, Hal - le-lu - ja. Hal - le - lu-ja, Hal - le-lu - ja, Hal - le-lu - ja, Hal - le-lu - ja.

Wir glauben Gott, der am Anfang steht

Wolfgang Biel, Jülich, 2013

♩ = 112

(instrum.)

7

am7 hm7 9 hm7 9 em em/D C7+

KV: Wir glau-ben Gott, der am An-fang steht, der als

Wir glau-ben Gott, der am An-fang, Christ, der als

12

em/H am am am hm em

Mensch ge-lebt, der uns ins Mor-gen führt, der am

Mensch ge-lebt, dem Geist, der uns ins Mor-gen, Gott, der am

18

em/D C7+ em/H am am

An-fang steht, der als Mensch ge-lebt, der uns ins

An-fang, Christ, der als Mensch ge-lebt, dem Geist, der uns ins

24 am hm C7+ am am hm em am⁹ hm⁹⁻¹¹

Mor-gen führt, ein Gott, der uns be-rührt. (instrum.)

Mor-gen führt, ein Gott, der uns be-rührt.

32 1.2.3.4. hm⁹⁻¹¹ C7+ D7⁹11 em⁷ em⁷ F⁹ D7⁹11

1. Der Gott, der die Hän-de reicht, der Gott, der uns
 2. Der Gott, der das Brot ge-teilt, der Gott, der die
 3. Der Gott, der uns Land ver-heißt, der Gott, der die
 4. Der Gott, der den Hun-ger stillt, der Gott, der sein

39 C7+ G/H am⁷ D7⁹11 em⁷ G/D em/D C⁹ G/H

We-ge zeigt, der Gott, der das Le-ben schenkt, der Gott,
 Wun-den heilt, der Gott, der die Ar-men liebt, der Gott,
 Rich-tung weist, der Gott, der den Quell be-lebt, der Gott,
 Wort er-füllt, der Gott, der sich fin-den lässt, der Gott,

46 am⁷ D7⁹11 am⁷ hm⁹⁻¹¹ 5. em⁹

der beim Na-men nennt.
 der uns Ant-wort gibt.
 der den Stein be-wegt.
 der uns nicht ver-gisst.

(instrum.) --> KV: (Schluss)

Chorpartitur „Dem Himmel entgegen“ - Lieder einer Messe mit Neuer Geistlicher Musik von Wolfgang Biel

Komm, Gott, in unsre Nacht

Wolfgang Biel, Jülich, 2013

♩ = 82

dm7⁹ dm am⁷ B⁹ C⁷₉ dm7⁹ dm am⁷

Komm, Gott, in uns-re Nacht, komm, Gott, mit-ten

7 C⁷₉ F⁹ B⁹ gm⁷ C⁹ dm⁷ gm⁷₉

un-ter uns, komm, Gott, dass der Tag an-bricht, komm, Gott,

14 C⁷₉ Es⁹ B/D gm⁷₉ C⁷₉ F

un-ser Licht, komm, Gott, un-ser Licht.

Alles was wir brauchen

Wolfgang Biel, Jülich, 2013

♩ = 102

fism E D⁹ E fism E D⁹ E fism E D D/E E fism

(instrum.)

14 E D E⁷9 fism E D⁹ D⁹ E fism

1. Al-les was wir mit uns tra - gen, al-les was wir
 2. Al-les was wir heu-te den - ken, al-les was wir
 3. Al-les was wir mit uns füh - ren, al-les was wir

22 E/Gis A⁹ A E/Gis fism cism⁷ D⁹ D⁹ E

sind und tun, al-les was wir hof-fend wa - gen,
 sind und tun, al-les was wir an-dern schen - ken,
 sind und tun, al-les was wir in uns spü - ren,

29 D E⁷911 A/Cis D E⁷911 fism⁷ cism⁷ D⁷9

al-les was wir su-chen, al - les was wir brau-chen: KV:
 al-les was wir su-chen, al - les was wir brau-chen: Komm zu uns in
 al-les was wir su-chen, al - les was wir brau-chen:

35 E7⁹11 A Cis⁷ fism E A hm⁷ E hm Cis⁷9- fism

Brot und Wein, be-geg-ne uns in Brot und Wein, be - glei-te uns

42 A/E D A/Cis D⁷+ E7⁹11 A Fine A E/Gis

mit Brot und Wein, hal-te zu uns, Gott.

Heilig, heilig, heilig

♩=92

Wolfgang Biel, Jülich, 2013

Oberstimme

Hei - lig, hei - lig, hei - lig, hei - lig, hei - lig bist Du,

F F/E dm B⁹

S/A

KV: Hei - lig, hei - lig, hei - lig, hei - lig, hei - lig bist Du,

T/B

1.

un - ser Gott, in Him - mel und Er - de,

am⁴ B⁷⁺ gm⁷ C⁷₉ C⁷

un - ser Gott, in Him - mel und Er - de, oh - oh,

2.

Fine

(ab hier Melodiestimme)

un - ser Gott, für al - le - zeit. Du warst von

F/A B⁹ C⁷₉ F dm dm⁷₉

(ab hier Unterchor)

un - ser Gott, für al - le - zeit. Du Gott,

An-fang an, der Schöp-fer der Welt, das Wort, das bleibt.

dm dm7⁹ Es Es7⁹11 Es Es7⁹11 gm⁷ gm⁹11 gm⁷ gm⁹11

An-fang, Du Gott, Schöp - fer, Du Gott, Wort, das bleibt.

Du kommst in Herr-lich - keit, Du bleibst in

C7⁹11 F/C C⁹11 C dm⁷ dm⁷9¹¹ dm dm⁷9¹¹ Es Es7⁹11 Es Es7⁹11

Du Gott, Herr-lich - keit, Du

D.C. al Fine

E-wig-keit, Du Gott, Ho - san - na!

gm⁷11 C⁷9 C G⁷9¹¹ C

E-wig-keit, Du Gott, Ho - san - na! --> KV:

(Am Schluss KV-Wdh 1 Ganzton höher)

Sende Deinen Geist

Wolfgang Biel, Jülich, 2003/2013

$\text{♩} = 92$

F am⁷ dm⁷ am⁷ B⁷⁺ am

Sen-de Dei-nen Geist, sen - de Dei-nen Geist des Frie - dens,

6 gm⁷ C⁷911 dm⁷ am⁷ B⁷⁺ C/D

sen-de den Geist! Sen-de Dei-nen Geist, sen - de Dei-nen Geist des Frie-

12 gm⁹ am C⁷911 F G hm⁷ em⁷

- dens und al-les wird neu! Sen-de Dei-nen Geist, sen - de Dei-nen

19 hm⁷ C⁷⁺ hm am⁷ D⁷911 em⁷ hm⁷

Geist des Frie - dens, sen-de den Geist! Sen-de Dei-nen Geist, sen-

26 C⁷⁺ D/E am⁹ hm D⁷911 G

- de Dei-nen Geist des Frie - dens und al-les wird neu!

Wir knüpfen miteinander ein buntes Netz (2-st. Kanon)

Wolfgang Biel, Jülich, 2013

♩ = 84

1 *em em/D C C/A D hm⁷ em hm⁷*
Wir knüp-fen mit-ein - an-der ein bun-tes Netz.

2 *em em/D C C/A D hm⁷ em hm⁷*
Für die Freund - schaft, für den Glau - ben,

5 *em em/D C C/A G/D D G A H em em/D*
Wir knüp-fen für-ein - an-der ein bun-tes Netz. Wir knüp-fen

2 *em em/D C C/A G/D D G A H em em/D*
für den Frie - den, ein bun-tes Netz. Es ver-

10 *C C/A D D/C hm⁷ hm/D*
auf - ein - an - der zu, wir knüp - fen an - ein - an - der an,

2 *C C/A D D/C hm⁷ hm/D*
- bin - det, es gibt Hoff - nung,

13 *em em/D C C/A D hm⁷ em hm⁷ em*
wir knüp-fen mit-ein - an-der ein Netz, das trägt!

2 *em em/D C C/A D hm⁷ em hm⁷ em*
es be - wegt uns, ein Netz, das trägt!

Dem Himmel entgegen

Wolfgang Biel, Jülich, 2013

♩ = 70

hm7 G9 A79 D9

(solo:) 1. Du bist uns be - geg - net in Dei - nem Wort,
 2. Du bist im Feu - er und im Wind,
 3. Un - ter Dei - nem Re - gen - bo - gen ste - hen wir,

5 em7 D/Fis A79

Du bist heu - te un - ter uns an die - sem Ort. Wir
 Du bist in der Wol - ke, Du kommst als Kind. (alle:) Wir
 un - ter Dei - nem Se - gen at - men wir. Wir

9 G9 A79 hm7 G9 A79

ha - ben Dich ge - spürt, Du hast uns be - rührt, da - rum
 ha - ben Dich ge - spürt, Du hast uns be - rührt, da - rum
 ha - ben Dich ge - spürt, Du hast uns be - rührt, da - rum

13 G9 A79 G9 A79

kön - nen wir wei - ter - sa - gen, Dei - ne Bot - schaft wei - ter - tra -
 kön - nen wir wei - ter - se - hen, Dei - ne We - ge wei - ter - ge -
 kön - nen wir wei - ter - ge - ben, Dei - ne Lie - be wei - ter - le -

Gottes Geist bricht auf mit uns

Wolfgang Biel, Jülich, 2012

♩ = 92

dm7 G9 B7+ A79

KV: Got-tes Geist be - lebt, Got-tes Geist be - wegt,

5 F B79 Es C7 911 dm7 G9

Got-tes Geist be - freit zum Le - ben. Got-tes Geist be - rührt,

11 B7+ A79 F C7 911 F Fine

Got-tes Geist er - füllt, Got-tes Geist bricht auf mit uns.

16 F/E dm am7 B7+ gm7 C79

Str.: 1.Komm, bring uns auf die Bei - ne, wek - ke Du uns auf,
2.Komm, wand - le uns-re Her - zen, hauch uns Le-ben ein,

21 B 7+ C 7 9 F 7+ B 7+ am gm 7 9 C 7 9 D.C. al Fine

lass die Fun-ken sprü - hen, reiss den Him-mel auf!
reiss uns aus den Träu - men, mach den Him-mel weit!

Schluss-KV
mit Wdh.

The musical score consists of two staves, treble and bass clef. The treble staff contains the melody and lyrics, while the bass staff contains the accompaniment. Chords are indicated above the treble staff: B 7+, C 7 9, F 7+, B 7+ am, gm 7 9, and C 7 9. The piece concludes with a double bar line and the instruction 'D.C. al Fine'. The lyrics are: 'lass die Fun-ken sprü - hen, reiss den Him-mel auf!' and 'reiss uns aus den Träu - men, mach den Him-mel weit!'. The ending is marked 'Schluss-KV mit Wdh.'.

Chorpartitur „Dem Himmel entgegen“ - Lieder einer Messe mit Neuer Geistlicher Musik von Wolfgang Biel